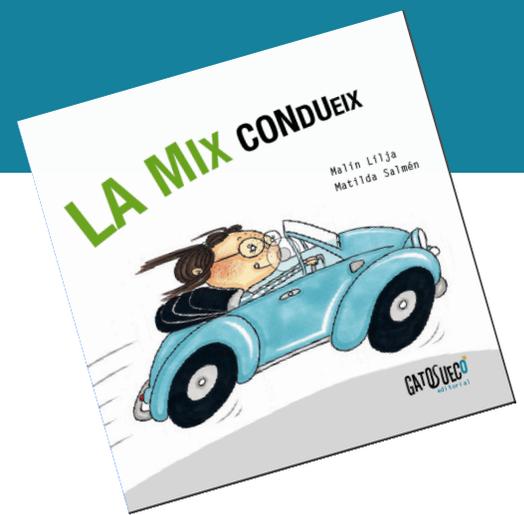


# GUÍA PARA COLEGIOS

## MIX CONDUCE

**Autora:** Malin Lilja

**Ilustradora:** Matilda Salmén



### META

El libro se plantea como una excusa para hablar y reflexionar sobre: cambios, ayuda, medioambiente, señales de sí y no, velocidad, color y juegos..

### LEYENDO PARA PEQUEÑOS Y GRANDES

Los más pequeños suelen pedir que el libro se lea muy a menudo. Esto les ayuda a comprender todas las palabras y a recordar el texto de memoria en poco tiempo. También les anima a relacionar imágenes y letras.

Algunas de las posibles preguntas que se hacen los niños dependen de la edad de los mismos. Iremos planteando cuestiones más complejas en relación a su madurez.

### PREGUNTAS SOBRE CAMBIOS, AYUDA, MEDIOAMBIENTE, SEÑALES DE SÍ Y NO

1. Mix quiere cambiar su coche por un cargador de ruedas.
  - ¿Por qué lo quiere?
  - ¿Has cambiado algo alguna vez?
  - ¿Qué pasó?
2. Mix ayuda al granjero a llevar las patatas a la fábrica.
  - ¿Cuándo fue la última vez que ayudaste a alguien?
  - ¿Qué pasó?
3. ¿Cuál de los vehículos que Mix conduce es mejor para el medioambiente?
  - ¿Por qué?
  - ¿Cuál es mejor si tienes mucha prisa? ¿Por qué?
  - ¿Cuál es mejor si vas a viajar lejos?
  - ¿Cuál es mejor si vas a ir al espacio?

4. La mamá de Mix quiere un abrazo. Mira la imagen.  
¿Crees que Mix quiere abrazar a su madre?  
¿Cómo se puede saber si alguien quiere un abrazo o no?

**Ejercicio:** Se propone hacer una práctica para interpretar las señales corporales. Organizad dos filas cara a cara. La primera fila (A) se queda quieta, mientras los de la segunda fila (B) se acercan, paso a paso, pero se paran cada vez que los de A dan señales de “NO”. La primera vez que los del grupo A no quieran seguir, pueden decir “¡para!”, la segunda vez harán una señal corporal, y la tercera vez harán gestos con su rostro y sus ojos para evidenciar ese “¡para!”. Tomad turnos. Después del ejercicio, hablad de las señales y comentad cuáles eran más fáciles de entender. ¿Por qué se utilizan señales diferentes en situaciones diferentes? Hablad de por qué es importante recibir un “sí” antes de acercarse a alguien físicamente. Haced el mismo ejercicio pero ahora con señales de “sí”.

Con niños más pequeños el adulto puede ayudar al niño a expresar un “no” con un gesto, como meter la mano en señal de “stop” y decir “no” o “para”. Con ese apoyo la sensación de autonomía corporal se fomenta en el niño y le ayuda a decir “no” de una manera natural.

## PREGUNTAS SOBRE VELOCIDAD, COLOR Y JUEGOS

1. Mix conduce muchos vehículos en el libro.  
¿A ti te gusta conducir?  
¿Por qué? ¿Por qué no?
2. Mix conduce el coche con mucha velocidad.  
¿Te gusta hacer las cosas rápido? ¿Por qué? ¿Por qué no?  
¿Qué crees que es la velocidad?
3. El coche de Mix es azul. ¿Qué color te gustaría para tu coche?
4. Mira la penúltima imagen. Hay muchos niños jugando.  
¿A qué juegan? ¿A qué te gusta jugar a ti?  
¿Prefieres jugar en grupo o solo/a?
5. La mamá de Mix le recoge en el cole.  
¿Quién suele recogerte a ti?  
¿Qué sientes cuando ves a esa persona venir a buscarte?

## SOBRE SENTIMIENTOS

Distintos estudios sobre literatura infantil muestran que niñas y niños generalmente están retratados según ideas tradicionales de género. Estas ideas involucran todo desde lo que hacen hasta cómo lo hacen, dónde lo hacen y cómo se describe. Colores, propiedades y acciones se describen de distintas maneras basado en el sexo del protagonista. Por ejemplo: casi siempre son niños y hombres los que utilizan vehículos. Los niños salen más “al mundo”, viven más aventuras y hacen cosas rápidas o peligrosas. Pero las criaturas muy pocas veces son de una manera u otra; quieren explorar todos sus aspectos a través del juego. Mostrar más maneras de ser, para niños y niñas, abrirse a más posibilidades de ser auténtico y hacer lo que les guste. En este libro dejamos que Mix pueda probar todos los vehículos que quiera, desde coches rápidos hasta naves espaciales.\*

## SEÑALES DE “SI” Y “NO”

Todos necesitamos practicar el hecho de ver y entender los señales que emiten los demás. No solo se trata de respetar y aceptar un “no” que venga de otra persona, también de entender señales más sutiles. Además, nos viene bien practicar la forma de escuchar las señales del “sí” antes de acercarnos al cuerpo de otra persona. Esto es algo que será muy importante para una vida afectiva respetuosa cuando nos volvemos adultos. A través de ejercicios podemos entender mejor las señales, y consiguiendo un lenguaje sobre el tema podemos ayudar a las criaturas a conseguir relaciones saludables y respetuosas.

© Oliko Förlag AB, 2011

© Gato Sueco Editorial, 2015

info@gatosueco.es

www.gatosueco.es

\*Para una lectura más profunda sobre como dejar a las niñas y los niños más posibilidades de ser, ver “Dale a tu criatura 100 posibilidades en lugar de 2”.